Linha 02 – Ensino e aprendizagem de Línguas/Culturas

DOCENTES

1. **CARLOS CERNADAS CARRERA**
2. **CELIA ZERI DE OLIVEIRA**
3. **ISABEL CRISTINA F. DOS SANTOS RODRIGUES**
4. **JAILMA BULHÕES**
5. **MARCIA CRISTINA GRECO OHUSCHI**
6. **THOMAS MASSAO FAIRCHILD**
7. **WALKYRIA MAGNO E SILVA**

DISCIPLINAS

1) A CONSTITUIÇÃO HISTÓRICA E EPISTEMOLÓGICA DO CAMPO DO ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS– 30H

Condições de constituição da área do ensino-aprendizagem de línguas como campo de intervenção e de pesquisa numa perspectiva epistemológica. Trajetória histórica das diversas inscrições disciplinares deste campo (Linguística Aplicada ao ensino de línguas estrangeiras, Linguística Aplicada Crítica, Aquisição de Segunda Língua, Didática das línguas, Didatologia das línguas/culturas, dentre outras), suas relações com outros espaços disciplinares.

2) METODOLOGIA DA PESQUISA NO EA DE LÍNGUAS- 60H

Discussão sobre abordagens de pesquisa em ensino e aprendizagem de línguas: quantitativa, qualitativa e quanti qualitativa; métodos de pesquisa; instrumentos; abordagens; geração e organização de dados; possibilidades análise, discussão e interpretação de dados. Relação entre constituição do pesquisador, produção de conhecimentos e escrita acadêmica.

DISCIPLINAS

3) SABERES DOCENTES NO ENSINO E NA APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS– 60H

Profissionalização docente: entre a vocação e a formação. Conformação da profissionalidade docente. Construção da identidade docente. A construção de saberes para a dinâmica da escola inclusiva. Saberes e exigências necessários para a prática educativa. Diferentes tendências pedagógicas no Brasil. Caminhos e recursos/métodos para a construção do ethos profissional docente. Organização do trabalho e do tempo docente nos modos de viver a docência. Autoria e inovação na docência. Políticas públicas na formação inicial e continuada de professores. Precarização do trabalho.

4) ENSINO E APRENDIZAGEM DA LEITURA– 60H

Caracterização das atividades de leitura a partir de diversos enfoques didáticos, linguísticos, cognitivos e sociais. Reflexão sobre a articulação entre essas abordagens e pesquisas sobre letramentos. Análise de práticas de leitura em língua materna e estrangeira.

DISCIPLINAS

5) ENSINO E APRENDIZAGEM DA ESCRITA– 60H

Caracterização das atividades de escrita a partir de diversos enfoques didáticos, linguísticos, cognitivos e sociais. Reflexão sobre a articulação entre essas abordagens e pesquisas sobre multiletramentos. Análise de práticas de escrita e reescrita em língua materna e estrangeira. Caracterização das atividades de escuta e produção de textos orais a partir de diversos enfoques didáticos, linguísticos, cognitivos e sociais. Práticas de escuta e produção oral e suas relações com a escrita.

6)DIALOGISMO, DISCURSO E ENSINO DE LÍNGUAS – 60H

Estudo de conceitos do dialogismo do Círculo de Bakhtin e de perspectivas discursivas sobre a linguagem e sua relação com o ensino de línguas. Investigação dos reflexos teórico-metodológicos e analíticos das perspectivas dialógica e discursiva às práticas de ensino e aprendizagem de línguas.

DISCIPLINAS

7) A ELABORAÇÃO DIDÁTICA, PROCESSOS DE ELABORAÇÃO, TRANSPOSIÇÃO DIDÁTICA, DIDATIZAÇÃO– 30H

Conceitos didáticos no âmbito da elaboração de propostas didático-pedagógicas no ensino de línguas materna e adicional. Caracterização das dimensões da prática docente e suas relações com o cotidiano escolar Transposição dos saberes científicos para os objetos de ensino e aprendizagem. Produção de material didático-pedagógico a partir das tecnologias digitais.

8) O LIVRO DIDÁTICO NO EA DE LÍNGUAS – 30H

Discussão dos aspectos históricos, políticos, editoriais, teóricos e metodológicos que integram a trajetória do livro nas relações com o processo de ensino e aprendizagem de línguas. Impactos e desafios na formação de professores a partir da mobilização das diferentes coleções.

DISCIPLINAS

9) SABERES PSICOPEDAGÓGICOS E NEUROEDUCAÇÃO NO ENSINO E NA APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS – 30H

Estudo atualizado de teorias da motivação e de autonomia na aprendizagem de línguas. Influências do afeto e da emoção na aprendizagem. Estilos de aprendizagem. Estratégias de aprendizagem. Discussão sobre aspectos teóricos e metodológicos da cognição e da interação envolvendo não conformidades que interferem no processo de ensino e aprendizagem de línguas.

10) LETRAMENTOS E MULTILETRAMENTOS – 30H

Conceitos de letramento, multiletramento e letramento crítico. Eventos de letramento. Letramentos digitais. Práticas de letramentos e processo de escolarização. Formação de professores como agentes de letramento em diferentes contextos. Letramento docente. Pedagogia dos multiletramentos.

DISCIPLINAS

11) APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS COMO UM SISTEMA ADAPTATIVO COMPLEXO – 30H

Características dos sistemas adaptativos complexos e conceituação desse paradigma na linguística aplicada, especialmente, para o sistema de aprendizagem de línguas, tanto materna quanto adicionais. Implicações para a aprendizagem e para o ensino de línguas.

12) PSICANÁLISE, LINGUAGEM E ENSINO – 30H

Leitura de textos da Psicanálise com ênfase na concepção de linguagem, língua e escrita segundo essa teoria. Discussão das relações possíveis entre elementos teóricos oriundos da teoria psicanalítica e das teorias linguísticas. Contribuições da Psicanálise para o campo do ensino e aprendizagem de línguas.

13) APRENDIZAGEM ATIVA COM RECURSO A TECNOLOGIAS DIGITAIS – 30H

Fundamentos teórico-metodológicos para uso das tecnologias digitais na educação. Aprendizagem ativa e tipos de estratégias ativas de ensino-aprendizagem. Tecnologias assistivas e metodologias ativas nas práticas pedagógicas inclusivas. Implicações para o ensino-aprendizagem de línguas.