



Linha 03. Línguas e Cosmologias Indígenas

DOCENTES

- 1. ANA PAULA BARROS BRANDÃO**
- 2. ANA VILACY MOREIRA GALÚCIO**
- 3. ANGELA FABIOLA ALVES CHAGAS**
- 4. FLÁVIA MARINHO LISBOA**
- 5. GESSIANE DE FATIMA LOBATO PICANCO**
- 6. IVÂNIA DOS SANTOS NEVES**
- 7. MARILIA DE NAZARE DE OLIVEIRA FERREIRA**
- 8. SIDNEY DA SILVA FACUNDES**

DISCIPLINAS

1) TEORIAS LINGÜÍSTICAS- 60H

Epistemologias da linguagem. Fenômenos linguísticos à luz de teorias gerais sobre as línguas. Diferentes abordagens teóricas nos estudos da linguagem, seu escopo e relevância. Principais referências da linguística no Brasil e no mundo.

2) LÍNGUAS INDÍGENAS BRASILEIRAS- 60H

Visão histórica e classificação atual das línguas indígenas. Dados representativos da diversidade linguística do Brasil e da Pan-Amazônia; Aspectos fonéticos, fonológicos, morfológicos, sintáticos, semânticos, pragmáticos, discursivos e estéticos das línguas indígenas. Relevância das línguas indígenas para a linguística teórica e tipológica.

3) DISCURSO E DECOLONIALIDADE- 30H

Colonização e formação sociohistórica da América Latina. Interculturalidade. Construção de novos paradigmas e modos de (r)existir. Papel da língua/linguagem/discurso na perpetuação da colonialidade. Relações de saber-poder e epistemicídios. Democracia, governamentalidade e bio/necropolíticas.

DISCIPLINAS

4) DOCUMENTAÇÃO E REVITALIZAÇÃO LINGUÍSTICA- 60H

Métodos e técnicas de documentação linguística. Tecnologias disponíveis. Coleta e tratamento digital de corpora. Experiências de casos de revitalização linguística. Caminhos possíveis para a revitalização de línguas ameaçadas.

5) TIPOLOGIA LINGUÍSTICA- 60H

Os estudos tipológicos linguísticos: antecedentes históricos, conceitos, objetivos e método. Diferentes abordagens tipológicas: estrutural, areal e genealógica. Interfaces da tipologia com diferentes teorias linguísticas.

6) FONÉTICA- 60H

Estudos de aspectos teóricos em Fonética (fonética articulatória, fonética acústica e perceptual). Descrição fonética baseada em propriedades articulatórias e acústicas. Abordagens experimentais de análise fonética. Prática de transcrição fonética e da aplicação de princípios fonéticos para análise fonológica.

DISCIPLINAS

7) FONOLOGIA- 60H

Conceitos e princípios básicos de análise fonológica. Investigação de fenômenos e processos fonológicos em diferentes línguas. Abordagens sincrônicas de análise fonológica: correntes gerativistas e pós-gerativistas; Fonologia experimental; Tipologia Fonológica. A Fonologia e suas interfaces com a Morfologia e a Sintaxe.

8) MORFOSSINTAXE- 60H

O método da análise morfológica: segmentação e classificação de morfemas, critérios utilizados na identificação de morfemas, produtividade do processo morfológico. Processos de formação de palavras. Interface morfologia e sintaxe: Flexão em diferentes domínios: palavras vs. sintagmas. Estrutura da sentença: categorias gramaticais, estrutura dos constituintes, concordância e codificação de argumento; processos morfossintáticos: morfologia e mudança de função gramatical. Teoria e análise linguística: tópicos de morfossintaxe aplicados a línguas modernas; diferentes abordagens linguísticas. Tipologia linguística: genética, morfológica, areal.



DISCIPLINAS

9) NARRATIVAS ORAIS- 30H

Narrativas orais como formas de interação. Narrativas de contato, histórias de vidas e narrativas cosmológicas. Colonização, tradução e silenciamento. Questões de autoria, mercado editorial e redes sociais.

10) POLÍTICAS LINGUÍSTICAS E EDUCAÇÃO ESCOLAR INDÍGENA- 30H

Políticas linguísticas em contextos de língua materna, segunda língua, língua estrangeira e análise crítica dos efeitos de sua implementação. Legislação sobre a Educação Escolar Indígena. Ensino de língua indígena como L1 ou L2. Discussão sobre currículos e ensino-aprendizagem de línguas indígenas. Identidades étnicas.

11) MATERIAL DIDÁTICO PARA ENSINO E APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS INDÍGENAS- 30H

Análise de demandas didático-pedagógicas. Valorização das cosmovisões indígenas como objetos de ensino e de aprendizagem. Língua em uso. Multiletramentos. Elaboração de materiais didáticos.