



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE LETRAS E COMUNICAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

**EDITAL 08/2023 EDITAL DE SELEÇÃO PARA O DOUTORADO EM LETRAS DO PROGRAMA
DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS DA UFPA – INGRESSO 2024**

A Coordenação do Programa de Pós-Graduação em Letras (PPGL), do Instituto de Letras e Comunicação (ILC) da Universidade Federal do Pará (UFPA), conforme decisão de seu Colegiado, torna pública a abertura das inscrições para candidato(a)s ao processo seletivo para o Curso de Doutorado Acadêmico, turma de 2024, nas áreas de Estudos Linguísticos e de Estudos Literários.

1. DISPOSIÇÕES GERAIS

- 1.1. Este edital objetiva preencher vagas para o curso de Doutorado, para entrada em março de 2024, de candidatos portadores de diploma de mestrado e certificado de proficiência em pelo menos duas línguas estrangeiras, observadas as exceções aqui previstas.
- 1.2. Serão ofertadas 36 vagas divididas entre três categorias de público, assim discriminadas: ampla concorrência (AC), participantes do Programa de Apoio à Qualificação de Servidores Docentes e Técnico-Administrativos da UFPA (PADT); e membros de Comunidades Tradicionais: Indígenas e Quilombolas (CT).
- 1.3.1.3.
Resumo das vagas ofertadas:
19 vagas na área de estudos linguísticos.
17 vagas na área de estudos literários.
- 1.4. Cada candidato(a) **concorrerá somente às vagas disponibilizadas pelo(a) docente que indicou como possível orientador(a)** de sua pesquisa, conforme **Anexo 1**.
- 1.5. O PPGL não é obrigado a preencher todas as vagas disponibilizadas.
- 1.6. Somente serão considerados aptos a ingressarem no programa os candidatos que forem **aprovados no processo seletivo e apresentarem as documentações exigidas para o ato da matrícula conforme descrito neste edital**.
- 1.7. O processo seletivo será organizado pela Comissão de Seleção composta pelos seguintes membros: Profa. Dra. Ivânia dos Santos Neves, Profa. Dra. Valéria Augusti, TAE Leila Dias Ramos, TAE Igor G. Chaves.
- 1.8. As duas Banca Examinadoras serão assim compostas:



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE LETRAS E COMUNICAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

- a) Banca Examinadora de Estudos Literários
Profa. Dra. Marli Tereza Furtado (presidente)
Prof. Dr. Carlos Henrique Lopes de Almeida
Prof. Dr. Carlos Augusto Sarmiento-Pantoja
Profa. Dra. Germana Maria Araújo Sales (suplente)
- b) Banca Examinadora de Estudos Linguísticos
Profa. Dra. Ivânia dos Santos Neves (presidente)
Profa. Dra. Fátima Cristina da Costa Pessoa
Prof. Dr. Isabel Cristina França dos Santos Rodrigues
Prof. Dr. Sidney da Silva Facundes (suplente)

2. DAS ETAPAS E DO CRONOGRAMA DA SELEÇÃO

2.1. O processo seletivo é constituído das seguintes etapas eliminatórias e classificatórias:

- 2.1.1. 1ª etapa (eliminatória): Análise de documentação e homologação de inscrições.
2.1.2. 2ª etapa (eliminatória e classificatória): Análise de projeto de pesquisa.
2.1.3. 3ª etapa (eliminatória e classificatória): prova oral.
2.1.4. 4ª etapa (classificatória em caso de empate): análise de currículo.

2.2. As etapas do processo seletivo obedecerão ao Cronograma Geral de Seleção apresentado abaixo.

Quadro 2: Cronograma geral do processo de seleção

ETAPAS	Datas	Horários
Lançamento do edital	11/09/2023	
Inscrições	19/09 a 14/10	Até às 23h59 do dia 14/10/2023
Homologação das inscrições	16/10 a 20/10	
Resultado parcial da homologação das inscrições	24/10/2023	Até às 20h
Interposição de Recurso	25/10/2023	Até às 17h
Resultado final da homologação de inscrições	26/10/2023	Até às 20h
Análise de projetos	27/10 a 03/11	
Resultado parcial da análise de projetos	06/11/2023	Até às 20h
Interposição de Recurso	07/11/2023	Até às 17h
Resultado Final da Análise de Projeto	08/11/2023	Até às 20h
Realização da prova oral	09/11 a 17/11	
Resultado parcial da prova oral	20/11/2023	Até às 20h
Interposição de Recurso	21/11/2023	Até às 17h
Resultado Final da Prova Oral	22/11/2023	Até às 20h
Entrega de currículo (apenas em caso de empate)	23/11/2023	Até às 18h
Resultado da Análise de Currículo	24/11/2023	Até às 20h



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE LETRAS E COMUNICAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

Interposição de Recurso	27/11/2023	
Resultado Final da seleção	29/11/2023	
Solicitações de remanejamento de vagas	08/01 a 10/01/2024	Até às 17h
Matrícula	04/03/2024 a 06/03/2024	

3. DA INSCRIÇÃO E HOMOLOGAÇÃO

- 3.1. As inscrições para o processo de seleção para o curso de Doutorado ocorrerão por meio do preenchimento de ficha de inscrição no site de processos seletivos da UFPA: https://sigaa.ufpa.br/sigaa/public/processo_seletivo/lista.isf?aba=p-processo&nivel=S
- 3.2. Junto ao preenchimento da ficha eletrônica o candidato deverá anexar os documentos necessários para a inscrição ao curso de Doutorado, em **documento único em formato PDF**, na seguinte ordem:
- 3.2.1. Cópia do projeto de pesquisa, **sem qualquer identificação do candidato**, de acordo com o modelo no **Anexo 2**.
- 3.2.2. **Ao candidato que não reside no estado do Pará**, será dada a possibilidade de realizar a prova oral na modalidade remota. No ato da inscrição, o candidato, nessa condição, deverá apenas escrever “Prova oral na modalidade remota”, no Formulário de Inscrição, no espaço destinado a “Observações”
- 3.2.2.1. Somente se o candidato for aprovado nas duas primeiras etapas, um comprovante de residência recente (dois últimos meses) deverá ser apresentado à Banca Avaliadora no início da prova oral (terceira etapa).
- 3.2.2.2. No ato da homologação, será indicada esta modalidade. Não há possibilidade de realizar esta solicitação em outro momento depois da inscrição.
- 3.2.3. Para candidatos à vaga CT:
- a) Cópia documento de Certificação Quilombola, emitido pela Fundação Palmares ou declaração de pertencimento à comunidade tradicional (**Anexo 3**);
- b) Cópia do Registro Administrativo de Nascimento de Indígenas (RANI) emitido pela FUNAI ou declaração de pertencimento à comunidade tradicional (**Anexo 4**), no caso de candidatos indígenas.
- 3.2.4. Para candidatos à vaga PADT: cópia da carteira funcional.
- 3.3. O(a)s candidato(a)s PCD (pessoas com deficiência) deverão indicar essa condição no espaço “Observações” do Formulário de Inscrição informando o tipo de atendimento de que necessitam para realização das provas em conformidade com o que estabelece este edital para esses casos.
- 3.4. O PPGL não se responsabilizará por inscrições não recebidas por motivos de ordem técnica dos computadores, de falhas de comunicação, de congestionamento das linhas de comunicação, bem como por outros fatores que impossibilitem a transferência de dados.
- 3.5. Os candidatos que não cumprirem quaisquer itens do edital serão eliminados.
- 3.6. Somente estarão aptos a realizar as provas de seleção o(a)s candidato(a)s que tiverem as



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE LETRAS E COMUNICAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

inscrições homologadas.

4. DA ANÁLISE DE PROJETO

- 4.1. O projeto de pesquisa apresentado pelo candidato deve ser de sua própria autoria, propondo a investigação de um problema original e relevante para a área de conhecimento pretendida e exequível durante o doutoramento.
- 4.2. O candidato deverá apresentar o projeto seguindo o modelo constante no **Anexo 2**.
- 4.3. O projeto de pesquisa deve estar, **obrigatoriamente**, relacionado à linha de pesquisa e às temáticas de interesse para orientação do(a) docente indicado(a) como possível orientador(a) dispostas no **Anexo 1**.
- 4.4. Caso o projeto de pesquisa apresentado à seleção resulte de pesquisa anterior, na qual houve colaboração de outros pesquisadores (inclusive orientadores), essa informação deve estar expressa no texto.
- 4.5. A análise de projeto será realizada base nos critérios expostos no Ficha de Avaliação de Projetos constante no Anexo 5.
- 4.6. Será aprovado(a) e seguirá para a próxima etapa da seleção o(a) candidato(a) que obtiver, **no mínimo, nota 7,0 (sete)** na Análise do Projeto.

5. DA PROVA ORAL

- 5.1. No momento da Prova Oral, o(a) candidato(a) deverá apresentar, obrigatoriamente, o comprovante de inscrição e um documento oficial de identificação com foto.
- 5.2. O(a)s candidatos que optaram em fazer a prova de forma remota deverão apresentar à Banca Examinadora um comprovante de residência recente (últimos 02 meses).
- 5.3. O(a)s candidatos que não comparecerem à prova ou não apresentarem a documentação exigida nos itens 5.1 e 5.2 serão automaticamente eliminados do processo seletivo.
- 5.4. Candidato(a)s surdo(a)s poderão realizar a Prova Oral em LIBRAS, com a presença de um(a) intérprete.
 - 5.4.1. O tempo de duração da Prova Oral com candidato(a)s PCD poderá ser estendido, a critério da banca examinadora.
- 5.5. A Prova Oral será avaliada com base nos critérios expostos na Ficha de Avaliação de Prova Oral constante no Anexo 5.
- 5.6. Na Prova Oral, o(a) candidato(a) será arguido(a) sobre aspectos teóricos, conceituais e metodológicos do seu projeto de pesquisa, bem como sobre seu percurso acadêmico e sua disponibilidade para as atividades do Programa.
- 5.7. A Prova Oral será conduzida por Banca Examinadora composta por 2 (dois) docentes que avaliaram o projeto na etapa de Avaliação de Projeto e o terceiro, o docente indicado pelo candidato como provável orientador ou outro professor por ele indicado, que o substituirá, em caso de impedimento de participação.
- 5.8. Será aprovado(a) e seguirá para a próxima etapa da seleção o(a) candidato(a) que obtiver, **no mínimo, nota 7,0 (sete)** na Prova Oral.

6. DA ANÁLISE DE CURRÍCULO



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE LETRAS E COMUNICAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

- 6.1. **Apenas em caso de empate**, os candidatos aprovados nas etapas anteriores deverão enviar para o e-mail selecao.ppgl@ufpa.br, em data e horários prevista no cronograma, o Currículo Lattes, a Ficha de Avaliação de Currículo, constante no Anexo 6, com as devidas comprovações.
- 6.2. Os Currículos serão analisados pela Banca Avaliadora conforme os critérios previstos na Ficha de Avaliação de Currículos.
- 6.3. Os candidatos que não apresentarem o currículo, ficarão automaticamente na última colocação da posição em que ocorrer o empate.

7. DOS RESULTADOS

- 7.1. A nota do(a) candidato(a), em cada etapa da seleção, será a média aritmética simples das notas a ele atribuídas pelos avaliadores.
- 7.2. Os resultados de cada etapa serão divulgados no quadro de avisos da Secretaria do PPGL e na página do Programa (www.propesp.ppgl.ufpa.br).
- 7.3. A divulgação do resultado de cada etapa da seleção incluirá:
 - a) as notas atribuídas pelos membros da banca, não identificados nominalmente;
 - b) a nota alcançada em cada etapa, constituída pela média das notas dos avaliadores;
 - c) o resultado (“aprovado” ou “não aprovado”).
- 7.4. Serão classificados os candidatos aprovados, até o limite de vagas oferecidas pelo orientador pretendido.
- 7.5. A classificação dos candidatos será feita por ordem decrescente das médias finais.
- 7.6. Os critérios para desempate obedecerão à seguinte ordem:
 - a) maior nota na análise do currículo;
 - b) maior nota na prova oral;
 - c) maior nota na análise do projeto;
 - d) maior idade do(a) candidato(a).
- 7.7. O(a)s candidato(a)s aprovados, mas não classificados, na ocasião de sobra de vaga oferecida pelo orientador pretendido em outra linha de pesquisa (em caso de docente que atue em duas linhas de pesquisa), poderão solicitar o remanejamento de uma vaga de uma linha para outra, até o limite de vagas oferecidas pelo orientador pretendido neste edital.
- 7.8. O(a)s candidato(a)s aprovados, mas não classificados, na ocasião de sobra de vaga oferecida pelo orientador pretendido em outra categoria de público, poderão solicitar o remanejamento de vagas de uma categoria para outra.
 - 7.8.1. As solicitações de remanejamento de vagas devem ser feitas por meio da entrega de solicitação conforme o **Anexo 6** na secretaria do PPGL no período e horários estabelecidos no Edital.

8. DA MATRÍCULA.

- 8.1. O(a)s candidato(a)s aprovados e classificados deverão obrigatoriamente efetuar a matrícula no prazo estabelecido no cronograma deste edital.
- 8.2. Para efetuarem a matrícula os candidatos deverão entregar a seguinte documentação para



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE LETRAS E COMUNICAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS**

o endereço eletrônico selecao.ppgl@ufpa.br nos dias estabelecidos neste edital.

- a) 1 cópia do Diploma de Curso de Graduação;
 - b) 1 cópia do Diploma de Curso de Mestrado;
 - c) 1 cópia da Carteira de Identidade ou Registro Nacional de Estrangeiro (RNE) ou do Passaporte; 1 cópia do CPF (obrigatório apenas para brasileiros);
 - d) 1 cópia da comprovação de quitação eleitoral (obrigatório apenas para brasileiros);
 - e) Cópias dos documentos comprobatórios de proficiência em alemão, espanhol, francês e/ou inglês. No caso de candidato estrangeiro, deverá apresentar também o Certificado de Proficiência em Língua Portuguesa para Estrangeiros (CELPE-Bras) outorgado pelo MEC.
- 8.3. Os diplomas emitidos por instituições estrangeiras deverão ter sido revalidados por uma instituição de ensino superior brasileira, conforme legislação vigente.
- 8.4. No caso de estudantes concluintes de curso de mestrado no ano de 2023, o Diploma de Curso de Mestrado pode ser substituído por declaração comprobatória expedida pela secretaria de seu curso de que o candidato(a) é provável concluinte, além de comprovante de integralização do Curso.
- 8.5. Serão aceitos os seguintes documentos para comprovar a proficiência de leitura em línguas estrangeiras:
- a) Diploma de graduação em Letras (alemão, espanhol, francês ou inglês);
 - b) certificados de proficiência emitidos por Universidades e Institutos Federais com até 2 anos antes da publicação deste edital
 - c) Comprovante de aprovação com conceito Bom no 5º. nível dos Cursos Livres de Línguas Estrangeiras da UFPA ou do Curso de Alemão da Casa de Estudos Germânicos da UFPA;
 - d) Outros documentos emitidos por instituições reconhecidas, a serem examinados pela Comissão de Seleção para efeito de homologação da matrícula.
- 8.5.1. Para candidatos indígenas e quilombolas é dispensada a obrigatoriedade de proficiência em língua estrangeira.
- 8.6. O(a)s candidato(a)s que não apresentarem a documentação obrigatória para a matrícula ou apresentarem documentação fora do prazo estabelecido neste edital perderão o direito à vaga.**

9. DOS RECURSOS

- 9.1. A interposição de recurso só poderá ser feita de forma individual e presencial pelo(a) candidato(a) ou por seu (sua) representante legal, apresentando requerimento na Secretaria do PPGL, no horário de 9h às 12h e de 14h às 17h.
- 9.2. Os recursos enviados via Internet ou via postal não serão aceitos.
- 9.3. **O prazo para interposição de recursos será de 24h em qualquer caso**, após a divulgação dos resultados de cada etapa, como previsto no cronograma desse edital.
- 9.4. O recurso deverá indicar, de forma precisa, o aspecto em que o (a) candidato(a) se julgar prejudicado(a). Deverá ser devidamente fundamentado, comprovando as alegações e



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE LETRAS E COMUNICAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS**

juntando, sempre que possível, cópia da documentação pertinente.

- 9.5. Será indeferido liminarmente o pedido de recurso que não apresente fundamentação ou que tenha sido apresentado fora do prazo estipulado ou não subscrito pelo(a) próprio(a) candidato(a).

10. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

- 10.1. As aulas da área de Estudos Literários são ministradas no turno matutino, das 08h30min às 12h10min, e as aulas da área de Estudos Linguísticos no turno vespertino, das 14h00 às 17h40min.
- 10.2. Cabe à Comissão Organizadora deliberar sobre os casos omissos neste Edital.

Belém, 11 de setembro de 2023.

Profª. Dra. Ivânia dos Santos Neves
Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Letras
Instituto de Letras e Comunicação
Universidade Federal do Pará



ANEXO 1: DOCENTES, VAGAS E LINHAS DE PESQUISA

ÁREA DE ESTUDOS LINGÜÍSTICOS

VAGAS: 19

LINHA 01: ANÁLISE, DESCRIÇÃO E DOCUMENTAÇÃO DAS LÍNGUAS NATURAIS

Descrição: Análises linguísticas com diferentes posições teórico-metodológicas. Avaliação e formulação de teorias linguísticas. O fenômeno linguístico em seu contexto social, cultural e histórico. Questões de planejamento linguístico e ensino bilíngue. Estudos do Discurso em suas diferentes vertentes. Práticas discursivas nas instâncias da ciência, da educação, da mídia, dos contextos de trabalho, da política e de outros espaços institucionais.

LINHA 02: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS E CULTURAS

Descrição: Estudos relacionados aos processos de ensino e aprendizagem de línguas/culturas materna, segunda, estrangeira sob diversas perspectivas teóricas de modelos e práticas pedagógicas em espaços formais e informais de ensino e aprendizagem; considerações epistemológicas sobre a constituição e a evolução do campo; problemáticas da apropriação linguageira, da elaboração didática e da intervenção didático-pedagógica e sua articulação; problemáticas concernentes à constituição dos sujeitos nas relações de ensino; análise de políticas linguístico-educacionais, discursos do campo educacional e suas relações com espaços de ensino e aprendizagem; formação dos professores de línguas.

LINHA 03: LÍNGUAS E COSMOLOGIAS INDÍGENAS

Descrição: A análise, documentação e descrição de línguas indígenas, narrativas, identidades, políticas linguísticas e relações de poder. Respeito à pluralidade cultural e linguística. Cosmologias indígenas: formas singulares de saberes, universos culturais próprios, ainda que intensamente fraturados pela colonização. Novas perspectivas em pesquisas acadêmicas a partir do século XX.

Docente: Alcides Fernandes de Lima	Vagas	Ampla Concorrência	1
Linhas de pesquisa: Análise, descrição e documentação de línguas naturais		PADT	
Descritor:		Indígenas e Quilombolas	
		Total	1

DOUTORADO - Área de Estudos Linguísticos			
Docente: Ana Vilacy Moreira Galúcio	Vagas	Ampla Concorrência	1
Linhas de pesquisa: Línguas e cosmologias indígenas		PADT	
		Indígenas e Quilombolas	1



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE LETRAS E COMUNICAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

Descritor: Línguas Indígenas: teoria e análise linguística de aspectos fonéticos, fonológicos, morfológicos e sintáticos; linguística histórica; tipologia linguística; educação em línguas indígenas; revitalização e manutenção de línguas; relação língua-cultura e sociedade.		Total	2
---	--	-------	---

DOUTORADO - Área de Estudos Linguísticos			
Docente: Célia Zeri de Oliveira	Vagas	Ampla Concorrência	2
Linhas de pesquisa: Ensino e aprendizagem de línguas/culturas		PADT	1
Descritor: Formação e desenvolvimento profissional docente; Letramentos e multiletramentos: cidadania, diversidade e inclusão; Formação de Leitores na perspectiva histórico-cultural; Estudos teóricos e práticas de ensino dos gêneros discursivos.		Indígenas e Quilombolas	
		Total	3

DOUTORADO - Área de Estudos Linguísticos			
Docente: Ivânia dos Santos Neves	Vagas	Ampla Concorrência	1
Linhas de pesquisa: Análise, descrição e documentação de línguas naturais Línguas e cosmologias indígenas		PADT	
Descritor Antropologia linguística, com ênfase no estudo de sociedades indígenas e teoria e análise linguística, especificamente em análise do discurso, voltadas para os estudos de práticas enunciativas e subjetivações.		Indígenas e Quilombolas	
		Total	1

DOUTORADO - Área de Estudos Linguísticos			
Docente: Márcia Cristina Greco Ohuschi	Vagas	Ampla Concorrência	1
Linhas de pesquisa: Ensino e aprendizagem de línguas/culturas		PADT	
Descritor: Práticas de leitura, oralidade, escrita e análise linguística em situação de ensino e aprendizagem de língua materna, a partir da natureza sócio-histórica e da concepção dialógica de língua e linguagem; gêneros discursivos no ensino da língua portuguesa; formação do professor de língua materna pelo viés dos estudos dialógicos do Círculo de Bakhtin.		Indígenas e Quilombolas	
		Total	1

DOUTORADO - Área de Estudos Linguísticos			
Docente: Marília de Nazaré de O. Ferreira	Vagas	Ampla Concorrência	1
Linhas de pesquisa: Línguas e cosmologias indígenas		PADT	
Descritor: Línguas indígenas: teoria e análise linguística;		Indígenas e Quilombolas	1



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE LETRAS E COMUNICAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

aspectos da morfossintaxe; morfologia; sintaxe; educação indígena e políticas linguísticas.		Total	2
---	--	-------	---

Docente: Regina Célia Fernandes Cruz	Vagas	Ampla Concorrência	2
Linhas de pesquisa: Análise, descrição e documentação de línguas naturais		PADT	1
Descritor: Prosódia - variação linguística - multimodalidade		Indígenas e Quilombolas	1
		Total	4

DOUTORADO - Área de Estudos Linguísticos			
Docente: Sidney da Silva Facundes	Vagas	Ampla Concorrência	1
Linhas de pesquisa: Línguas e cosmologias indígenas		PADT	
Descritor: Linguística, com ênfase em teoria e análise linguística, atuando principalmente nos seguintes temas: Apurinã; Aruák; linguística tipológico-funcional; linguística histórica; a relação entre língua, sociedade, cultura, história e cognição (na antropologia linguística, sociolinguística, e linguística cognitiva); línguas indígenas; educação em línguas indígenas; revitalização e manutenção de línguas minoritárias; e análise e descrição do português amazônico.		Indígenas e Quilombolas	1
		Total	2

DOUTORADO - Área de Estudos Linguísticos			
Docente: Thomas Massao Fairchild	Vagas	Ampla Concorrência	1
Linhas de pesquisa: Análise, descrição e documentação de línguas naturais Ensino e aprendizagem de línguas/culturas		PADT	
Descritor: Práticas de ensino na formação de professores, práticas de escrita acadêmica, análise de textos acadêmicos relacionados ao ensino e\ou à formação do professor, práticas de formação de leitores e de professores, na interface teórica entre análise do discurso e educação.		Indígenas e Quilombolas	
		Total	1

DOUTORADO - Área de Estudos Linguísticos			
Docente: Walkyria A. G. P. Magno e Silva	Vagas	Ampla Concorrência	2
Linhas de pesquisa: Ensino e aprendizagem de línguas/culturas		PADT	



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE LETRAS E COMUNICAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

Descritor: Ensino e aprendizagem de línguas, motivação, autonomia, aconselhamento linguageiro, aprendizagem de línguas estrangeiras como um sistema adaptativo complexo.	Indígenas e Quilombolas	
	Total	2

ÁREA DE ESTUDOS LITERÁRIOS

VAGAS: 17

LINHA 01: LITERATURA, MEMÓRIAS E IDENTIDADES

Descrição: Estudos de literaturas orais e escritas em diálogo com suas relações históricas, memorialísticas, sociais e culturais. Exame de obras e autores na perspectiva das relações de poder e das formas de resistência. Identidades e diversidades culturais em suas expressões artísticas. Análise comparativa de bens culturais atinentes às alteridades próprias do contexto da vida amazônica, (indígena) latino-americana, africana, dentre outras, em alinhamento com questões da contemporaneidade.

LINHA 02: LITERATURA, INTERPRETAÇÃO, CIRCULAÇÃO E RECEPÇÃO

Descrição: Estudos literários em seu escopo crítico, teórico e historiográfico. Interpretação e tradução de obras de diferentes gêneros literários. Literatura como campo expandido e sua relação com outras linguagens/artes/mídias. Análise de obras sob diferentes perspectivas teóricas e filosóficas. Reflexões meta-teóricas e meta-críticas. Estudo dos processos de produção, recepção e circulação de textos literários nacionais e estrangeiros no Brasil, com ênfase na Amazônia.

LINHA 03: POÉTICAS E COSMOLOGIAS INDÍGENAS

Descrição: Estudo das práticas cosmopolíticas, das formas expressivas e poéticas e das identidades indígenas, suas relações com as cosmologias, saberes e universos culturais de cada povo. Interpretação e análise de artes verbais, visuais, plásticas e corporais, performances e cinema indígenas e sua relação com a oralidade e a escrita; e com a produção de escritores e outros artistas do século XX e XXI, tendo em vista o contexto histórico, cultural e social brasileiro; investigação de teorias e práticas decoloniais e materialistas e suas relações com questões epistêmicas, raciais, sociais, de gênero e de poder; novas perspectivas em pesquisas acadêmicas a partir do século XX, considerando a produção intelectual indígena.

Docente: Antonio Maximo von Sohsten G. Ferraz	Vagas	Ampla Concorrência	3
Linhas de pesquisa: Literatura, interpretação, circulação e recepção		PADT	
Descritor: Teoria da Literatura e Filosofia, com ênfase na reflexão sobre a interpretação literária e as referências entre arte e pensamento.		Indígenas e Quilombolas	
		Total	3



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE LETRAS E COMUNICAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

Docente: Carlos Augusto N. Sarmento-Pantoja	Vagas	Ampla Concorrência	1
Linhas de pesquisa: Literatura, memórias e identidades		PADT	
Descritor: Estudos sobre literatura e outras artes (teatro, dança, música, cinema e artes plásticas); A performance nas artes; O trauma na literatura e no cinema; Memórias de guerra e a literatura; Testemunho e Catástrofe na literatura e no cinema; A resistência nas artes; A narrativa da memória traumática nas artes; A memória do teatro amazônico; Memória e identidade das populações tradicionais nas artes. A dramaturgia e a exceção. Autoritarismo, resistência e violência no conto em Língua Portuguesa e latino-americano.		Indígenas e Quilombolas	
		Total	1

Docente: Carlos Henrique L. de Almeida	Vagas	Ampla Concorrência	1
Linhas de pesquisa: Literatura, memórias e identidades Poéticas e cosmologias indígenas		PADT	
Descritor: Literatura comparada; Cronística do descobrimento da América espanhola e portuguesa; Literatura contemporânea da América Latina; Nueva Novela Histórica; Literatura e história.		Indígenas e Quilombolas	
		Total	1

Docente: Germana Maria Araújo Sales	Vagas	Ampla Concorrência	2
Linhas de pesquisa: Literatura, interpretação, circulação e recepção		PADT	
Descritor: História da leitura; história da literatura; romance-folhetim; romance do século XIX; prosa de ficção oitocentista.		Indígenas e Quilombolas	
		Total	2

Docente: Helena Bonito Couto Pereira	Vagas	Ampla Concorrência	1
Linhas de pesquisa: Literatura, memórias e identidades		PADT	
Descritor: Literatura brasileira contemporânea: análise e interpretação de romances e contos com foco nos temas relevantes do nosso tempo e da nossa sociedade: questões identitárias (gênero, etnia); desigualdade socioeconômica; preconceito; discriminação.		Indígenas e Quilombolas	
		Total	1



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE LETRAS E COMUNICAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

Docente: Izabela Guimarães Guerra Leal	Vagas	Ampla Concorrência	1
Linhas de pesquisa: Poéticas e cosmologias indígenas		PADT	
Descritor: Literatura comparada e tradução; Etnopoesia; Interculturalidade; Literatura contemporânea com ênfase nos processos de recriação das artes verbais indígenas.		Indígenas e Quilombolas	
		Total	1

Docente: Juliana Maia Queiroz	Vagas	Ampla Concorrência	1
Linhas de pesquisa: Literatura, interpretação, circulação e recepção		PADT	
Descritor: Prosa de ficção oitocentista: produção, circulação e recepção de romances no Brasil e em Portugal; Romances oitocentistas de autoria feminina; História do livro e da leitura.		Indígenas e Quilombolas	
		Total	1

Docente: Maria de Fátima do Nascimento	Vagas	Ampla Concorrência	1
Linhas de pesquisa: Literatura, interpretação, circulação e recepção		PADT	
Descritor: Literatura brasileira do século XX; Crítica literária do século XX: a produção de Benedito Nunes; Estudos da obra de Clarice Lispector; Literatura brasileira: poesia e prosa de autores e de temáticas da Amazônia; Literatura comparada; Teoria e história literária; Filosofia da arte (estética).		Indígenas e Quilombolas	
		Total	1
Docente: Marli Tereza Furtado	Vagas	Ampla Concorrência	2
Linhas de pesquisa: Literatura, interpretação, circulação e recepção		PADT	
Descritor: Literatura brasileira, literatura sobre a Amazônia sob a perspectiva de literatura comparada; literatura e memória; literatura e história; mulher e literatura.		Indígenas e Quilombolas	
		Total	2

Docente: Mayara Ribeiro Guimarães	Vagas	Ampla Concorrência	1
Linhas de pesquisa: Literatura, interpretação, circulação e recepção Poéticas e cosmologias indígenas		PADT	
Descritor: Estudos de práticas literárias e estéticas em perspectiva brasileira e/ou comparada dentro dos seguintes assuntos: artes verbais e visuais indígenas, suas cosmopolíticas, e relações com a modernidade e		Indígenas e Quilombolas	1
		Total	2



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE LETRAS E COMUNICAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

contemporaneidade; relações entre humanos e não-humanos, natureza e sociedade, corpo e memória; relações entre literatura e estruturas de controle dos saberes, das subjetividades, dos corpos, das línguas e da natureza.			
--	--	--	--

Docente: Tânia Maria P. Sarmiento-Pantoja	Vagas	Ampla Concorrência	
Linhas de pesquisa: Literatura, memórias e identidades Poéticas e cosmologias indígenas		PADT	
Descritor: Relações entre resistência, memória e identidade e suas expressões literárias e artísticas; estética e/ou epistemologia da barbárie em narrativas literárias e testemunhais, produzidas na contemporaneidade (séculos XX-XXI); formas e expressões da contestação e da resistência na literatura de expressão amazônica.		Indígenas e Quilombolas	1
		Total	1

Docente: Valéria Augusti	Vagas	Ampla Concorrência	1
Linhas de pesquisa: Literatura, interpretação, circulação e recepção		PADT	
Descritor: Estudos de história editorial e recepção crítica de romances nacionais e estrangeiros no Pará. Literatura e crime: romance policial, romance de sensação, fait divers criminais etc. Best-sellers nacionais e estrangeiros.		Indígenas e Quilombolas	
		Total	1



ANEXO 2

ORIENTAÇÕES PARA ELABORAÇÃO DO PROJETO DE TESE

- O texto do projeto deverá conter as seguintes partes de forma contínua e sem quebra de página:
 - a) **CAPA:** título, linha de pesquisa à qual se vincula, nome do docente indicado como possível orientador, local, data;
 - b) **INTRODUÇÃO:** delimitação do objeto/problema a ser estudado (pergunta de investigação);
 - c) **JUSTIFICATIVA:** revisão bibliográfica que permita situar teoricamente o problema abordado e justificar sua relevância e originalidade;
 - d) **OBJETIVOS:** definição de um objetivo geral e de objetivos específicos;
 - e) **METODOLOGIA:** procedimentos metodológicos necessários à realização da pesquisa;
 - f) **CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO:** previsão dos períodos necessários para a execução de cada etapa da pesquisa, levando em conta os prazos do Programa;
 - g) **REFERÊNCIAS:** relação das obras citadas no corpo do texto, em conformidade com as normas da ABNT.
- O projeto de pesquisa deve ter, **obrigatoriamente**, 10 páginas no mínimo e 15 páginas no máximo, incluídas todas as suas partes constitutivas, obedecendo à seguinte formatação:
 - a) Papel tamanho A4;
 - b) Fonte Times New Roman 12;
 - c) Espaçamento 1,5 entre linhas;
 - d) Margens superior e inferior de 2 cm;
 - e) Margens esquerda e direita de 3 cm;
 - f) Páginas numeradas no canto superior à direita.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE LETRAS E COMUNICAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM

ANEXO 3

DECLARAÇÃO DE PERTENCIMENTO COMUNIDADES TRADICIONAIS - QUILOMBOLAS

Nós, abaixo-assinados, lideranças da comunidade quilombola _____
localizada no Município/UF _____, declaramos para fins de acesso ao
Processo Seletivo para o curso de _____ (Mestrado/Doutorado) do Programa de Pós-
Graduação em Letras da Universidade Federal do Pará (PPGL/UFPA), que
_____(Nome), é membro reconhecido desta
comunidade, sendo filho de _____ (Nome da mãe) e de
_____(Nome do pai).

Por ser verdade, datamos e assinamos a presente declaração.

_____/_____, _____ de _____ de 20 . .

NOME COMPLETO/ASSINATURA

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Obs: A Declaração de pertencimento à Comunidade Quilombola deve ser assinada por pelo menos quatro lideranças quilombolas da comunidade a que pertence o candidato.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE LETRAS E COMUNICAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM

ANEXO 4

DECLARAÇÃO DE PERTENCIMENTO COMUNIDADES TRADICIONAIS – INDÍGENAS

Nós, abaixo-assinados, lideranças do povo indígena _____ da aldeia _____, localizada na Terra Indígena _____, declaramos para fins de acesso ao Processo Seletivo para o curso de _____ (Mestrado/Doutorado) do Programa de Pós-Graduação em Letras da Universidade Federal do Pará (PPGL/UFPA), que _____ (Nome), é membro reconhecido desta comunidade, sendo filho de _____ (Nome da mãe) e de _____ (Nome do pai).

Por ser verdade, datamos e assinamos a presente declaração.

_____/_____, _____ de _____ de 20 . .

NOME COMPLETO/ASSINATURA

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Obs: A Declaração de pertencimento à Comunidade Indígena deve ser assinada por pelo menos quatro lideranças indígenas da comunidade a que pertence o candidato. Por liderança indígena, entende-se o cacique, vice-cacique, ex-cacique, pajé, parteira, presidente de associação indígena ou anciã ou ancião.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE LETRAS E COMUNICAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM

ANEXO 5 - FICHAS DE AVALIAÇÃO

FICHA DE AVALIAÇÃO DO PROJETO DE PESQUISA

Critério	Pontuação Máxima
1. Adequação ao descritor do orientador(a) proposto - Eliminatório	3,0
2. Estrutura especificada no Anexo 2, escrita acadêmica, adequação gramatical e ortográfica.	1,5
3. Problema/objeto de pesquisa claramente delimitado e expresso na introdução do projeto.	1,0
4. Justificativa com revisão bibliográfica que permita situar teoricamente o problema abordado e sua relevância em relação às pesquisas anteriores (estado da arte).	2,0
5. Objetivos específicos e procedimentos metodológicos relacionados entre si para o alcance do objetivo geral.	2,0
6. Cronograma exequível às etapas do desenvolvimento da pesquisa, com o cumprimento das obrigações acadêmicas, levando em conta o prazo de 48 meses para conclusão da tese.	0,5

FICHA DE AVALIAÇÃO DA PROVA ORAL

Critério	Pontuação máxima
1 – Problema proposto em seu projeto de pesquisa defendido adequadamente.	2,0
2 Exequibilidade da metodologia, acesso a dados, etapas de pesquisa e originalidade do projeto.	4,0
3 – Conhecimento da área e do tema proposto (bases teóricas, estado da arte, trajetória de pesquisa).	4,0

FICHA DE PONTUAÇÃO DO CURRÍCULO

Elementos considerados		Pontuação atribuída		
		Por Item	Pelo Candidato	Pela Banca
I. Publicação de natureza científica (últimos cinco anos)	a) livro com corpo editorial	8		
	b) artigo em periódico A	6		
	c) artigo em periódico B	4		
	c) capítulo de livro com corpo editorial	6		
	d) texto completo em anais	2		
II. Participação em eventos acadêmico-científicos com apresentação de trabalho nos últimos cinco anos (palestra, mesa-redonda, comunicação, ministração de oficina ou minicurso)		1		



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE LETRAS E COMUNICAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM

ANEXO 6

SOLICITAÇÃO DE APROVEITAMENTO DE VAGAS

Eu, _____, RG _____, candidato aprovado, mas não classificado, no Pleito supracitado, venho por meio deste documento requerer o aproveitamento da vaga não preenchida oferecida pelo Prof.(a) Dr.(a)

_____ (Provável Orientador). Tal solicitação é feita com base no Art. 31 do presente Edital.

Belém, ____ de ____ de ____.

Assinatura do Requerente