

Errata 02 que insere vagas no Mestrado para as professoras: Germana Maria Araújo Sales, Juliana Maia de Queiroz, Maria de Fátima do Nascimento e exclui o item 11 do Anexo 2

NA PÁGINA 4 DO EDITAL ONDE SE LÊ:

DO NÚMERO DE VAGAS

Art. 3º. Consta, no quadro a seguir, o nome dos docentes pesquisadores do Curso, conforme sua linha de pesquisa e temáticas de interesse, com a indicação do número de vagas que disponibilizam para candidatos ao processo de seleção regular e para candidatos ao processo do PADT.

ÁREA DE ESTUDOS LITERÁRIOS

LP 2: LITERATURA: INTERPRETAÇÃO, CIRCULAÇÃO E RECEPÇÃO

NOME DO DOCENTE	TEMÁTICAS DE INTERESSE PARA ORIENTAÇÃO	Nº de vagas disponibilizadas	
		Regular	PADT
Dr. Antônio Máximo von Sohsten Gomes Ferraz	Teoria literária e filosofia, com reflexão sobre as referências entre arte e pensamento.	3	—

Dr. ^a Mayara Ribeiro Guimarães	Estudos da narrativa brasileira, literatura brasileira moderna e contemporânea, literatura comparada, tradução.	3	—
Dr. Sílvio Augusto de Oliveira Holanda	Literatura e recepção; Guimarães Rosa; teorias críticas; arquivo Benedito Nunes.	3	—
Dr. ^a Valéria Augusti	História do livro e da leitura; historiografia literária; prosa de ficção do século XIX.	2	1

LEIA-SE:

(INFORMAÇÃO MODIFICADA ESTÁ EM DESTAQUE)

NOME DO DOCENTE	TEMÁTICAS DE INTERESSE PARA ORIENTAÇÃO	Nº de vagas disponibilizadas	
		Regular	PADT

Dr. Antônio Máximo von Sohsten Gomes Ferraz	Teoria literária e filosofia, com reflexão sobre as referências entre arte e pensamento.	3	–
Dr. ^a Germana Maria Araújo Sales	História da leitura, história da literatura, romance-folhetim, romance do século XIX, prosa de ficção oitocentista.	1	–
Dr. ^a Juliana Maia de Queiroz	Prosa de ficção do século XIX: Brasil, Portugal e Inglaterra; literatura e história, história do livro e da leitura.	2	–
Dr. ^a Maria de Fátima do Nascimento	Literatura brasileira do século XX; literatura brasileira: poesia e prosa de autores e de temáticas da Amazônia; crítica literária do século XX: a produção de Benedito Nunes; estudos sobre a obra de Clarice Lispector; literatura comparada; teoria e história literária; filosofia da arte (estética).	2	–

Dr. ^a Mayara Ribeiro Guimarães	Estudos da narrativa brasileira, literatura brasileira moderna e contemporânea, literatura comparada, tradução.	3	—
Dr. Sílvio Augusto de Oliveira Holanda	Literatura e recepção; Guimarães Rosa; teorias críticas; arquivo Benedito Nunes.	3	—
Dr. ^a Valéria Augusti	História do livro e da leitura; historiografia literária; prosa de ficção do século XIX.	2	1

NO CONTEÚDO DO ANEXO 2 DO EDITAL ONDE SE LÊ:

DOCUMENTOS NECESSÁRIOS PARA A INSCRIÇÃO AO PROCESSO SELETIVO DE MESTRADO

1. Formulário de inscrição (fornecido pela Secretaria do Programa ou obtido no *site* do PPGL, no qual o candidato deverá indicar o nome de 1 (um) possível orientador na linha de pesquisa escolhida;
2. Diploma de Curso de Graduação em Letras ou áreas afins (fotocópia); ou (em caso de alunos concluintes será aceita a ata da defesa do Trabalho de Conclusão de Curso, ou declaração de que o discente é concluinte assinada pelo aluno, pelo seu orientador e pela direção da Faculdade, que ateste a data da defesa do Trabalho de Conclusão de Curso e declaração que ateste que o aluno concluiu os créditos e/ou defendeu);
3. Histórico escolar da Graduação (fotocópia);
4. Carteira de identidade (fotocópia);
5. CPF (fotocópia);
6. Título de eleitor (fotocópia), com comprovação de quitação eleitoral;
7. Currículo Lattes (<http://www.cnpq.br/index.htm>), devidamente comprovado. Deve ser entregue apenas uma via, sem encadernação (exceto no caso de ser muito extenso);
8. Uma foto 3 x 4 recente;
9. Projeto de Pesquisa em 3 (três vias), sem encadernação;
10. Cópia do documento comprobatório de proficiência de leitura em Alemão, Inglês, Francês ou Espanhol, conforme indicações dadas nos Art. 17 a 22 do presente Edital;
11. 1 cópia integral de uma produção de natureza científica (artigo em periódico, trabalho completo em anais de eventos nacionais ou internacionais, capítulo de livro ou livro), exceto resumo, na área/linha de pesquisa pretendida.

LEIA-SE:

(INFORMAÇÃO MODIFICADA ESTÁ EM DESTAQUE)

DOCUMENTOS NECESSÁRIOS PARA A INSCRIÇÃO AO PROCESSO SELETIVO DE MESTRADO

1. Formulário de inscrição (fornecido pela Secretaria do Programa ou obtido no *site* do PPGL, no qual o candidato deverá indicar o nome de 1 (um) possível orientador na linha de pesquisa escolhida;
2. Diploma de Curso de Graduação em Letras ou áreas afins (fotocópia); ou (em caso de alunos concluintes será aceita a ata da defesa do Trabalho de Conclusão de Curso, ou declaração de que o discente é concluinte assinada pelo aluno, pelo seu orientador e pela direção da Faculdade, que ateste a data da defesa do Trabalho de Conclusão de Curso e declaração que ateste que o aluno concluiu os créditos e/ou defendeu);
3. Histórico escolar da Graduação (fotocópia);

4. Carteira de identidade (fotocópia);
5. CPF (fotocópia);
6. Título de eleitor (fotocópia), com comprovação de quitação eleitoral;
7. Currículo Lattes (<http://www.cnpq.br/index.htm>), devidamente comprovado. Deve ser entregue apenas uma via, sem encadernação (exceto no caso de ser muito extenso);
8. Uma foto 3 x 4 recente;
9. Projeto de Pesquisa em 3 (três vias), sem encadernação;
10. Cópia do documento comprobatório de proficiência de leitura em Alemão, Inglês, Francês ou Espanhol, conforme indicações dadas nos Art. 17 a 22 do presente Edital;