



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE LETRAS E COMUNICAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

PROCESSO SELETIVO – NÍVEL: MESTRADO ACADÊMICO Edital 2016.3 – Turma 2017

A Universidade Federal do Pará (UFPA), por meio da Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação (PROPESP) e do Programa de Pós-Graduação em Letras (PPGL), torna pública a abertura das inscrições para candidatos regulares e para participantes do Programa de Apoio à Qualificação de Servidores Docentes e Técnico-Administrativos (PADT) ao processo seletivo para o Curso de Mestrado Acadêmico, turma de 2017, nas áreas de Estudos Linguísticos e de Estudos Literários, com ingresso em 1.º de março de 2017 e com defesa de Dissertação até 28 de fevereiro de 2019.

DO PROGRAMA

Art. 1º. O PPGL compreende duas áreas de concentração (Estudos Literários e Estudos Linguísticos), cada uma com suas respectivas linhas de pesquisa (LP), conforme segue:

ÁREA DE ESTUDOS LITERÁRIOS

LP 1: LITERATURA, MEMÓRIAS E IDENTIDADES

Descrição: Estudos de literatura e suas relações históricas, sociais e culturais; estudos das representações das relações de poder no texto literário; estudos das manifestações verbais, orais ou escritas, na perspectiva da memória e da história, individuais e/ou coletivas, com possível ênfase em literaturas e bens de cultura relativos à Amazônia.

Integrantes:

Prof. Dr. Carlos Augusto Nascimento Sarmiento-Pantoja
Prof. Dr. Carlos Henrique Lopes de Almeida
Prof. Dr. Luís Heleno Montoril del Castilo
Prof.^a Dr.^a Maria do Perpétuo Socorro Galvão Simões
Prof.^a Dr.^a Marlí Tereza Furtado
Prof.^a Dr.^a Izabela Guimarães Guerra Leal
Prof.^a Dr.^a Tânia Maria Sarmiento-Pantoja

LP 2: LITERATURA: INTERPRETAÇÃO, CIRCULAÇÃO E RECEPÇÃO

Descrição: Estudos de literatura: tradução e interpretação de obras de diferentes gêneros literários; produção, recepção e circulação de textos literários, nacionais e estrangeiros, na Amazônia; circulação e recepção da literatura brasileira.

Integrantes:

Prof. Dr. Antônio Máximo von Sohsten Gomes Ferraz
Prof.^a Dr.^a Germana Maria Araújo Sales
Prof. Dr. Gunter Karl Pressler
Prof.^a Dr.^a Izabela Guimarães Guerra Leal
Prof.^a Dr.^a Lilia Silvestre Chaves
Prof.^a Dr.^a Marli Tereza Furtado
Prof.^a Dr.^a Mayara Ribeiro Guimarães



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE LETRAS E COMUNICAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

Prof. Dr. Sílvio Augusto de Oliveira Holanda
Prof.^a Dr.^a Valéria Augusti

ÁREA DE ESTUDOS LINGUÍSTICOS

LP3: ANÁLISE, DESCRIÇÃO E DOCUMENTAÇÃO DAS LÍNGUAS NATURAIS

Descrição: Descrição, análise e documentação de línguas naturais, com ênfase em línguas indígenas e no português amazônico, partindo de diferentes posições teórico-metodológicas incluindo tanto estudos voltados à avaliação e à formulação de teorias linguísticas, como aqueles que estudam o contexto histórico e sociocultural em que as línguas se inserem. São contemplados nesta linha os estudos do fenômeno linguístico em seu contexto social, comparativos e históricos, bem como com os estudos relacionados à pesquisa e análise de fontes e documentação referentes a tais línguas. Os estudos que abordam questões de planejamento linguístico e ensino bilíngue também se circunscrevem nesta linha.

Integrantes:

Prof. Dr. Abdelhak Razky
Prof.^a Dr.^a Ana Vilacy Moreira Galucio
Prof.^a Dr.^a Fátima Cristina da Costa Pessoa
Prof.^a Dr.^a Gessiane Lobato Picanço
Prof.^a Dr.^a Ivânia dos Santos Neves
Prof.^a Dr.^a Marilúcia Barros de Oliveira
Prof.^a Dr.^a Marília de Nazaré de Oliveira Ferreira
Prof.^a Dr.^a Regina Celia Fernandes Cruz
Prof. Dr. Sidney da Silva Facundes

LP 4: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS E CULTURAS: MODELOS E AÇÕES

Descrição: Modelos e práticas relativos ao ensino-aprendizagem de línguas-culturas materna, segunda, estrangeira; considerações epistemológicas sobre a constituição e a evolução do campo; problemáticas da apropriação languageira, da elaboração didática e da intervenção didático-pedagógica e sua articulação; problemáticas concernentes à constituição dos sujeitos nas relações de ensino; análise de políticas linguístico-educacionais, discursos do campo educacional e suas relações com a sala de aula; formação dos professores de língua materna, segunda e estrangeira.

Integrantes:

Prof.^a Dr.^a Gessiane Lobato Picanço
Prof. Dr. José Carlos Chaves da Cunha
Prof.^a Dr.^a Myriam Crestian Chaves da Cunha
Prof. Dr. Thomas Massao Fairchild
Prof.^a Dr.^a Walkyria Magno e Silva

Parágrafo único. Os candidatos devem prestar o concurso para uma das linhas de pesquisa do Curso, indicando **um possível orientador(a)** para seu trabalho.



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE LETRAS E COMUNICAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

Art. 2º. Os horários do Curso estão organizados da seguinte forma: (a) as aulas da área de Estudos Literários são ministradas pela manhã, das 08h30min às 12h10min; (b) as aulas da área de Estudos Linguísticos, pela tarde, das 14h00 às 17h40min.

Parágrafo único. Os(as) candidato(a)s devem ter disponibilidade total para o turno em que são ministradas as aulas da área de concentração de sua escolha.

DO NÚMERO DE VAGAS

Art. 3º. Consta, no quadro a seguir, o nome dos docentes pesquisadores do Curso, conforme sua linha de pesquisa e temáticas de interesse, com a indicação do número de vagas que disponibilizam para candidatos ao processo de seleção regular e para candidatos ao processo do PADT.

ÁREA DE ESTUDOS LITERÁRIOS LP 1: LITERATURA, MEMÓRIAS E IDENTIDADES

NOME DO DOCENTE	TEMÁTICAS DE INTERESSE PARA ORIENTAÇÃO	Nº de vagas disponibilizadas	
		Regular	PADT
Dr. Carlos Augusto Nascimento Sarmiento-Pantoja	Estudos sobre literatura e outras artes (teatro, dança, música, cinema e artes plásticas). A performance na literatura e no cinema. O trauma na literatura e no cinema. Memórias de guerra e a literatura. Testemunho e Catástrofe na literatura e no Cinema. A resistência nas artes. O trágico e a tragédia clássica. A narrativa da memória traumática nas artes. A memória do teatro amazônico. A dramaturgia e a exceção.	2	—
Dr. Carlos Henrique Lopes de Almeida	Literatura comparada; cronística do descobrimento da América espanhola e portuguesa; literatura contemporânea da América Latina; Nueva Novela Histórica; literatura e história.	2	—
Dr. Luís Heleno Montoril del Castillo	Literatura comparada, literatura brasileira; literatura, história, cultura e sociedade na Amazônia; literatura, modernidade e processos globalizantes; literatura, arte e cultura: Amazônia, Brasil e América Latina.	1	—



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE LETRAS E COMUNICAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

Dr. ^a Maria do Perpétuo Socorro Galvão Simões	Amazônia, narrativa, literatura, oralidade e cultura.	2	—
Dr. ^a Izabela Guimarães Guerra Leal	Literatura comparada e tradução; etnopoesia; interculturalidade; literatura contemporânea com ênfase nos processos de recriação das artes verbais indígenas.	1	—

LP 2: LITERATURA: INTERPRETAÇÃO, CIRCULAÇÃO E RECEPÇÃO

NOME DO DOCENTE	TEMÁTICAS DE INTERESSE PARA ORIENTAÇÃO	Nº de vagas disponibilizadas	
		Regular	PADT
Dr. Antônio Máximo von Sohsten Gomes Ferraz	Teoria literária e filosofia, com reflexão sobre as referências entre arte e pensamento.	3	—
Dr. ^a Mayara Ribeiro Guimarães	Estudos da narrativa brasileira, literatura brasileira moderna e contemporânea, literatura comparada, tradução.	3	—
Dr. Sílvio Augusto de Oliveira Holanda	Literatura e recepção; Guimarães Rosa; teorias críticas; arquivo Benedito Nunes.	3	—
Dr. ^a Valéria Augusti	História do livro e da leitura; historiografia literária; prosa de ficção do século XIX.	2	1

ÁREA DE ESTUDOS LINGÜÍSTICOS

LP3: ANÁLISE, DESCRIÇÃO E DOCUMENTAÇÃO DAS LÍNGUAS NATURAIS

NOME DO DOCENTE	TEMÁTICAS DE INTERESSE PARA ORIENTAÇÃO	Nº de vagas disponibilizadas	
		Regular	PADT
Dr. ^a Ana Vilacy Moreira Galucio	Linguística, com ênfase em teoria e análise linguística, principalmente os seguintes temas: morfologia, sintaxe, linguística histórica, línguas indígenas	2	—



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE LETRAS E COMUNICAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

Dr. Abdelhak Razky	Geografia linguística; variação linguística; terminologia e socioterminologia; políticas linguísticas e sociolinguística.	1	—
Dr. ^a Fátima Cristina da Costa Pessoa	Linguística, com ênfase em teoria e análise linguística, especificamente em análise do discurso, atuando principalmente na interface linguagem, discurso e trabalho.	1	—
Dr. ^a Gessiane Lobato Picanço	Línguas indígenas: fonética e fonologia (teórica e descritiva); fonologia diacrônica; morfologia.	1	—
Dr. ^a Marília de Nazaré de Oliveira Ferreira	Línguas indígenas: teoria e análise linguística; aspectos da morfossintaxe; morfologia; sintaxe.	1	—
Dr. ^a Marilúcia Barros de Oliveira	Dialetologia e Sociolinguística (variação fonética, lexical e morfossintática); Palatalização e despalatalização: variação e teoria; Fonética e Fonologia (ênfase em Fonologia de Geometria de Traços).	1	—
Dr. ^a Regina Célia Fernandes Cruz	Variação linguística, aspectos fonéticos, variação fonológica, fala espontânea, aspectos prosódicos, análise acústica.	5	—
Dr. Sidney da Silva Facundes	Linguística, com ênfase em teoria e análise linguística, atuando principalmente nos seguintes temas: apurinã, aruak, gramática descritiva, língua indígena, linguística descritiva.	3	—



LP 4: ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS E CULTURAS: MODELOS E AÇÕES

NOME DO DOCENTE	TEMÁTICAS DE INTERESSE PARA ORIENTAÇÃO	Nº de vagas disponibilizadas	
		Regular	PADT
Dr. José Carlos Chaves da Cunha	Ensino-aprendizagem de línguas-culturas: percepções e ações de alunos de turmas plurilíngues e pluriculturais, práticas de ensino, procedimentos didático-metodológicos.	1	—
Dr. ^a Myriam Crestian Chaves da Cunha	Ensino/aprendizagem de línguas materna, segunda, e estrangeira em situações de ensino regular, EJA, ensino para surdos e para comunidades indígenas; avaliação e regulação nas atividades languageiras; didatização dos gêneros textuais.	2	—
Dr. Thomas Massao Fairchild	Formação de professores, processos de elaboração de materiais didáticos, disciplinas das licenciaturas voltadas para o ensino de língua materna.	2	—
Dr. ^a Walkyria Magno e Silva	Ensino e aprendizagem de línguas, motivação, autonomia, aconselhamento languageiro, aprendizagem de línguas estrangeiras como um sistema adaptativo complexo.	0	—

Art. 4º. A decisão final da banca para o preenchimento das vagas de cada docente levará em consideração a oferta para os candidatos do processo regular e para os do PADT.

Parágrafo único. O PPGL não é obrigado a preencher todas as vagas disponibilizadas.

DAS BOLSAS DE PESQUISA

Art. 5º. Não há previsão de liberação imediata de bolsas para custear as atividades acadêmicas dos alunos aprovados no processo seletivo para o Curso de Mestrado. Em caso de oferta de bolsas pelas agências de fomento, será realizada uma seleção, regulamentada em edital organizado pela comissão de bolsas do Programa, no qual serão



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE LETRAS E COMUNICAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

observadas as normas de concessão das instituições de fomento e as exigências do Programa.

DAS ETAPAS E DO CRONOGRAMA DA SELEÇÃO

Art. 6º. O processo seletivo é constituído pelas seguintes etapas: lançamento do edital de seleção; inscrições dos candidatos; homologação das inscrições; realização das provas; correção das provas e divulgação dos resultados; classificação dos candidatos e divulgação dos resultados finais.

Art. 7º. Os (as) candidato(a)s serão submetido(as) a três provas eliminatórias (prova de conhecimentos específicos, análise de projeto e entrevista) e uma prova classificatória baseada na análise do currículo Lattes.

Art. 8º. Em casos de empate na classificação final, este será resolvido, conforme Art. 40º deste edital.

Parágrafo único. A avaliação do currículo será realizada com base nos critérios expostos no ANEXO 5.

Art. 9º. As etapas do processo seletivo obedecerão ao Cronograma Geral de Seleção apresentado abaixo:

CRONOGRAMA GERAL DO PROCESSO DE SELEÇÃO

ETAPAS	DATA INÍCIO	DATA TÉRMINO	HORÁRIO INÍCIO	HORÁRIO FIM
Lançamento do Edital	21/09/2016			
Inscrição	20/10/2016	18/11/2016	9h	17h
Homologação das inscrições	a partir de 21/11/2016			
Resultado das homologações	23/11/2016		a partir das 17 h	
Prova escrita de conhecimentos específicos	28/11/2016		9h -12h Estudos Literários	14h-18h Estudos Linguísticos
Resultado da prova escrita	Até 02/12/2016			



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE LETRAS E COMUNICAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

Análise de projetos				
Entrevista	7 e 9/12/2016		9h-12h Estudos Literários	14h-18h Estudos Linguísticos
Análise dos currículos	15 e 16/12/2016			
Resultado final	A partir de 19/12/2016		A partir das 17 h	

Parágrafo único. Poderão inscrever-se no processo seletivo todos os candidatos que, na data da matrícula, preencherem os requisitos para ingresso no Curso de Mestrado especificados neste Edital e apresentarem a documentação completa, conforme disposto no Art. 13º.

Art. 10. As inscrições poderão ser efetuadas no período de 20/10/2016 a 18/11/2016, da seguinte forma:

- (a) **Pessoalmente:** na Secretaria do Programa de Pós-Graduação em Letras, na Universidade Federal do Pará, no Laboratório de Linguagem das 09h às 11h e das 14h30 às 17h;
- (b) **Por procuração:** serão aceitas inscrições feitas por procuração assinada de próprio punho com firma reconhecida, desde que o procurador apresente, no ato da inscrição, toda a documentação relacionada neste Edital;
- (c) **Por via postal:** a documentação necessária para a inscrição deverá ser enviada para a Secretaria do Programa. Nesse caso, recomenda-se a utilização do serviço de entrega rápida (SEDEX), com data da postagem até 10/11/2016.

Parágrafo único. As inscrições serão realizadas no seguinte endereço:

Programa de Pós-Graduação em Letras
Universidade Federal do Pará
Cidade Universitária Professor José da Silveira Netto
Laboratório de Ciências da Linguagem
Rua Augusto Correa, s/n.
66075-900 Belém-PA

Art. 11. Não será aceita inscrição com documentação incompleta nem fora do período previsto neste Edital. A secretaria do PPGL não se responsabiliza por eventuais extravios na entrega dos documentos por via postal.

Art. 12. Os documentos necessários para a inscrição ao Curso de Mestrado são:

- (a) Formulário de inscrição (em anexo, ou fornecido pela Secretaria do Programa, no qual o candidato deverá indicar o nome de um docente que poderá ser seu orientador, vinculado à linha de pesquisa escolhida). O formulário consta no ANEXO 4;



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE LETRAS E COMUNICAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

- (b) 1 cópia do Diploma de Curso de Graduação em Letras ou áreas afins (em caso de alunos concluintes serão aceitos a ata de defesa do TCC e o histórico escolar ou uma declaração de que o discente é provável concluinte);
- (c) 1 cópia do Histórico escolar do curso de Graduação;
- (d) 1 cópia da Carteira de identidade;
- (e) 1 cópia do CPF;
- (f) 1 cópia do Título de eleitor, com comprovação de quitação eleitoral;
- (g) 1 cópia do Currículo Lattes (<http://www.cnpq.br/index.htm>), devidamente comprovado. Deve ser entregue apenas uma via, sem encadernação (exceto no caso de ser muito extenso);
- (h) 1 foto 3 x 4 recente;
- (i) 3 cópias do projeto de pesquisa sem encadernação;
- (j) 1 cópia do documento comprobatório de proficiência de leitura em Alemão, Inglês, Francês ou Espanhol conforme indicações dadas no presente Edital.

Art. 13. A falta de qualquer um dos documentos exigidos para a inscrição, incluindo o comprovante de proficiência em língua estrangeira, bem como o não-cumprimento da data de postagem ou qualquer irregularidade na documentação implicarão o indeferimento automático da inscrição.

Art 14. A documentação dos candidatos não aprovados estará disponível na Secretaria do Curso pelo período de 30 (trinta) dias corridos após a homologação do resultado final do processo seletivo. Após esse prazo será enviada para a reciclagem de materiais.

DA PROFICIÊNCIA DE LEITURA EM LÍNGUA ESTRANGEIRA

Art. 15. Para a realização do Curso de Mestrado, o(a) candidato(a) deverá comprovar, no ato de sua inscrição, proficiência de leitura em uma das seguintes línguas estrangeiras: Inglês, Francês, Espanhol ou Alemão.

Parágrafo único. A comprovação referente ao exame PROFILE ou a quaisquer outros exames realizados em outras instituições de ensino superior deve datar de até 03 (três) anos.

Art. 16. Serão aceitos os seguintes documentos para comprovar a proficiência de leitura em línguas estrangeiras:

- (a) graduação em Letras (Alemão, Espanhol, Francês ou Inglês);
- (b) certificado do PROFILE, projeto de extensão universitária vinculado à Faculdade de Letras Estrangeiras Modernas (FALEM) da UFPA, obtido com conceito Regular ou superior (www.ufpa.br/profile/);
- (c) comprovante de aprovação com conceito Excelente no 5.º nível dos Cursos Livres de Línguas Estrangeiras da UFPA ou do Curso de Alemão da Casa de Estudos Germânicos da UFPA;
- (d) outros documentos emitidos por instituições reconhecidas, a serem examinados pela banca para efeito de homologação da inscrição.



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE LETRAS E COMUNICAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

Parágrafo único. A comprovação referente ao exame PROFILE ou a quaisquer outros exames realizados em outras instituições de Ensino Superior deve datar de até 03 (três) anos.

Art. 17. Serão aceitos os seguintes documentos para a Língua Alemã:

- (a) Großes Deutsches Sprachdiplom;
- (b) Kleines Deutsches Sprachdiplom;
- (c) Oberstufe do Instituto Goethe;
- (d) Oberstufe do Österreichisches Sprachdiplom Deutsch;
- (e) Deutsches Sprachdiplom (Stufe 2) da Kulturministerkonferenz;
- (f) Abitur realizado na Alemanha;
- (g) Matura realizada na Áustria ou na Suíça.

Parágrafo único. Os documentos de que trata o *caput* do artigo deverão ter sido obtidos há cinco anos no máximo.

Art. 18. Serão aceitos os seguintes documentos para a Língua Francesa:

- (a) certificado DELF (nível B1 no mínimo), DALF ou Nancy 1, 2 ou 3;
- (b) comprovante de Curso Livre completo na Aliança Francesa.

Parágrafo único. Os documentos de que trata o *caput* do artigo deverão ter sido obtidos há cinco anos no máximo.

Art 19. Para a língua espanhola será aceito o Diploma de espanhol como Língua Estrangeira (DELE), emitido pelo Ministério de Educación/Instituto Cervantes, no Nível Intermediário, no mínimo.

Parágrafo único. Os documentos de que trata o *caput* do artigo deverão ter sido obtidos há cinco anos no máximo.

Art. 20. Serão aceitos os seguintes documentos para a Língua Inglesa:

- (a) certificado TOEFL (com, no mínimo, 70% da pontuação; 213 pontos para o *Computer-based Test* (CBT) ou 550 pontos para o *Paper-based Test* ou 80 pontos para o *Internet-based Test* (IBT));
- (b) Michigan, Cambridge (*Certificate of Proficiency in English* – CPE – ou *Certificate in Advanced English* – CAE);
- (c) International English Language Test (IELTS, mínimo de 6,0 pontos);
- (d) comprovante de Curso Livre completo em instituições de ensino de línguas como CCBEU, Cultura Inglesa, Aslan.

Parágrafo único. Os documentos de que trata o *caput* do artigo deverão ter sido obtidos há cinco anos no máximo.



Art 21. Os diplomas emitidos por instituições estrangeiras deverão ter sido revalidados por uma instituição de ensino superior brasileira, conforme legislação vigente.

DO PROJETO DE PESQUISA

Art. 22. Para a seleção ao Curso de Mestrado o(a) candidato(a) deverá apresentar um projeto de pesquisa que deve ser relevante para a área de conhecimento e interagir com a linha de investigação em que esteja inserido o projeto do orientador pretendido. O projeto de pesquisa deve ser vinculado **imperativamente** ao projeto do(a) orientador(a) pretendido(a), da mesma forma que os projetos dos docentes são vinculados às áreas de concentração e linhas de pesquisa do Curso.

Parágrafo único. O projeto terá no mínimo 10 (dez) páginas e no máximo 15 (quinze) páginas, incluídas todas as suas partes constitutivas, conforme Art. 24º.

Art. 23. O projeto deverá conter:

- (a) CAPA: nome completo do autor do projeto, título, linha de pesquisa à qual se vincula, nome do possível orientador, local, data;
- (b) INTRODUÇÃO: a) delimitação clara e objetiva do objeto a ser estudado (pergunta de investigação); b) definição da(s) hipótese(s) de trabalho; c) justificativa detalhando a relevância do tema escolhido;
- (c) OBJETIVOS: definição de um objetivo geral e de objetivos específicos;
- (d) QUADRO TEÓRICO: revisão bibliográfica que permita situar teoricamente o problema abordado;
- (e) METODOLOGIA: procedimentos metodológicos necessários à realização da pesquisa;
- (f) CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO: previsão dos períodos necessários para a execução de cada etapa da pesquisa, levando em conta o prazo máximo de permanência no Programa;
- (g) REFERÊNCIAS: relação das obras citadas no corpo do texto, em conformidade com as normas da ABNT.

Art. 24. O projeto de pesquisa deve obedecer à seguinte formatação:

- (a) Papel A4;
- (b) Editor WORD;
- (c) Fonte Times New Roman: 12;
- (d) Espaçamento 1,5 entre linhas;
- (e) Margens superior e inferior: 2 cm;
- (f) Margens esquerda e direita: 3 cm;
- (g) Páginas numeradas no canto superior à direita.

DAS HOMOLOGAÇÕES

Art. 25. Estarão aptos a realizarem as etapas da seleção os candidatos que tiverem as inscrições homologadas, após a conferência e análise da adequação dos documentos pela



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE LETRAS E COMUNICAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

Secretaria do PPGL, em conformidade com o Art. 13º. deste Edital.

Parágrafo único. A homologação será divulgada no quadro de avisos da Secretaria do PPGL e na homepage do Programa (www.ppgl.ufpa.br).

DA PROVA DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

Art. 26. A prova de conhecimentos específicos versará sobre temas relativos à área de concentração escolhida (Estudos Linguísticos ou Estudos Literários). Os candidatos responderão, com texto dissertativo, a:

- (a) 1 questão comum à área de concentração escolhida, a qual valerá 4,0 (quatro) pontos;
- (b) 1 questão específica relativa à linha de pesquisa escolhida, a qual valerá 6,0 (seis) pontos.

§ 1º Este Edital fornece, no ANEXO 9, uma lista indicativa de obras que podem ser consultadas pelos(as) candidatos(as) para se prepararem à prova de conhecimento específico.

§ 2º É vedada a consulta a quaisquer materiais, impressos ou eletrônicos, durante a realização da prova de conhecimentos específicos.

Art. 27. A prova de conhecimentos específicos será corrigida por uma banca formada por docentes pesquisadores da área, designados pelo Colegiado do Curso.

Art. 28. A prova de conhecimentos específicos será avaliada com base nos critérios expostos no ANEXO 6.

Art. 29. Será aprovado(a), na prova de conhecimentos específicos, o(a) candidato(a) que obtiver, no mínimo, nota sete (7,0), de acordo com o disposto no Art. 56º. da Resolução 3.870 de 01 de julho de 2009 (Regimento Geral dos Cursos de Pós-Graduação *Stricto Sensu* da Universidade Federal do Pará).



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE LETRAS E COMUNICAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

DA AVALIAÇÃO DOS PROJETOS

Art. 30. O projeto de pesquisa será avaliado por uma banca designada pelo Colegiado do Curso, com base nos critérios expostos no ANEXO 7.

Art. 31. Serão observados os aspectos teóricos, conceituais e metodológicos do projeto e verificada a sua consonância com a área de atuação do orientador pretendido.

Art. 32. Será aprovado(a), no projeto, o(a) candidato(a) que obtiver, no mínimo, nota sete (7,0), de acordo com o disposto no Art. 56º. da Resolução 3.870 de 01 de julho de 2009 (Regimento Geral dos Cursos de Pós-Graduação *Stricto Sensu* da Universidade Federal do Pará).

DA AVALIAÇÃO DOS CURRÍCULOS

Art. 33. O currículo será avaliado por uma banca designada pelo Colegiado do Curso, com base nos critérios expostos no ANEXO 5.

DA ENTREVISTA

Art. 34. Na entrevista, o(a) candidato(a) será arguido(a) sobre aspectos teóricos, conceituais e metodológicos do projeto, bem como sobre seu percurso acadêmico e sua disponibilidade para as atividades do Programa.

Art. 35. A entrevista será avaliada com base nos critérios expostos no ANEXO 8.

Art. 36. Será aprovado(a), na entrevista, o(a) candidato(a) que obtiver, no mínimo, nota sete (7,0), de acordo com o disposto no Art. 56º. da Resolução 3.870 de 01 de julho de 2009 (Regimento Geral dos Cursos de Pós-Graduação *Stricto Sensu* da Universidade Federal do Pará).

DA CLASSIFICAÇÃO FINAL

Art. 37. Serão considerados aprovados, no Processo Seletivo, apenas os(as) candidatos(as) que obtiverem nota mínima sete (7,0) em cada uma das etapas eliminatórias e na média final, conforme Regimento do PPGL (Parágrafo único, Capítulo VIII).

Art. 38. A classificação dos candidatos será feita por ordem decrescente das médias finais.

Art. 39. Os critérios para desempate obedecerão à seguinte ordem:

(a) melhor classificação pelo Currículo Lattes;



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE LETRAS E COMUNICAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

- (b) maior nota da entrevista;
- (c) melhor histórico escolar;
- (d) maior idade do candidato.

DOS CRITÉRIOS DE ELIMINAÇÃO

Art. 40. Estará automaticamente eliminado o(a) candidato(a) que:

- (a) Não comparecer a qualquer uma das etapas da seleção nos dias e horários marcados;
- (b) Apresentar-se com atraso na entrevista;
- (c) Não apresentar documento de identificação;
- (d) Não assinar a lista de frequência no momento da entrevista;

DOS RECURSOS

Art. 41. A interposição de recurso só poderá ser feita de forma individual e presencial pelo(a) candidato(a) ou por seu representante legal, apresentando requerimento na Secretaria do PPGL, no horário de 09h às 11h e de 14h às 16h.

Parágrafo único. Os recursos enviados via Internet ou via postal não serão aceitos.

Art. 42. O prazo para interposição de recursos será de dois dias úteis em qualquer caso, após a realização das etapas e/ou divulgação dos resultados.

Art. 43. O recurso deverá indicar, de forma precisa, o aspecto em que o (a) candidato(a) se julgar prejudicado(a). Deverá ser devidamente fundamentado, comprovando as alegações e juntando, sempre que possível, cópia da documentação pertinente.

Art. 44. Será indeferido liminarmente o pedido de recurso não fundamentado ou apresentado fora do prazo estipulado ou não subscrito pelo próprio candidato.

DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

Art. 45. Para que recebam atendimento adequado, os candidatos com necessidades especiais deverão manifestar-se no ato da inscrição quanto a essas necessidades. Em casos específicos, como doenças ou outros acidentes ocorridos após o momento da inscrição, os candidatos deverão apresentar documentação médica avaliada pelo serviço médico da Universidade Federal do Pará (UFPA), para fins de direito, mediante requerimento endereçado à Coordenação do PPGL.

Art. 46. No momento da entrevista o(a) candidato(a) deverá apresentar o comprovante de inscrição e a documento oficial de identificação com foto.

Art. 47. Os resultados serão afixados no painel de avisos da Secretaria do Programa de Pós-Graduação em Letras e postados no site do Programa de Pós-Graduação em Letras (www.ppgl.ufpa.br).



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE LETRAS E COMUNICAÇÃO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

Art. 48. Não serão divulgados resultados por telefone.

Art. 49. Fazem parte deste Edital os seguintes documentos:

- (a) Anexo 1 (Termo de Compromisso).
- (b) Anexo 2 (Comprovante de inscrição + lista de documentos necessários à inscrição).
- (c) Anexo 3 (Termo de requerimento).
- (d) Anexo 4 (Formulário de inscrição).
- (e) Anexo 5 (Ficha de avaliação do currículo).
- (f) Anexo 6 (Ficha de avaliação da prova de conhecimentos específicos).
- (g) Anexo 7 (Ficha de avaliação do projeto).
- (h) Anexo 8 (Ficha de avaliação da entrevista).
- (i) Anexo 9 (Obras).

Art. 50. Cabe ao Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Letras deliberar sobre os casos não previstos neste Edital.

Belém, 21 de setembro de 2016.

Prof.^a Dr.^a Tânia Maria Pereira Sarmento Pantoja
Coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Letras

Prof. Dr. Sidney da Silva Facundes
Vice-Coodenador do Programa de Pós-Graduação em Letras

ANEXO 1

SELEÇÃO PARA O MESTRADO Turma 2016

TERMO DE COMPROMISSO

Eu,.....
..... RG nº
declaro que, caso venha a ser aprovado (a) no Programa de Pós-Graduação em
Letras, cumprirei integralmente todas as normas e condições estabelecidas no
Regimento, especialmente no que se refere aos prazos e créditos.

Belém, de de 2016.

Assinatura do (a) candidato (a)

ANEXO 2

SELEÇÃO PARA O MESTRADO

Comprovante de Inscrição nº _____ ao Curso de _____ em
Letras, conforme Edital nº 2016.3/PPGL

Nome: _____

Área de Concentração: _____

Linha de Pesquisa: _____

DOCUMENTOS NECESSÁRIOS PARA A INSCRIÇÃO AO PROCESSO SELETIVO DE MESTRADO

1. Formulário de inscrição (fornecido pela Secretaria do Programa ou obtido no *site* do PPGL, no qual o candidato deverá indicar o nome de 1 (um) possível orientador na linha de pesquisa escolhida;
2. Diploma de Curso de Graduação em Letras ou áreas afins (fotocópia); ou (em caso de alunos concluintes será aceita a ata da defesa do Trabalho de Conclusão de Curso, ou declaração de que o discente é concluinte assinada pelo aluno, pelo seu orientador e pela direção da Faculdade, que ateste a data da defesa do Trabalho de Conclusão de Curso e declaração que ateste que o aluno concluiu os créditos e/ou defendeu);
3. Histórico escolar da Graduação (fotocópia);
4. Carteira de identidade (fotocópia);
5. CPF (fotocópia);
6. Título de eleitor (fotocópia), com comprovação de quitação eleitoral;
7. Currículo Lattes (<http://www.cnpq.br/index.htm>), devidamente comprovado. Deve ser entregue apenas uma via, sem encadernação (exceto no caso de ser muito extenso);
8. Uma foto 3 x 4 recente;
9. Projeto de Pesquisa em 3 (três vias), sem encadernação;
10. Cópia do documento comprobatório de proficiência de leitura em Alemão, Inglês, Francês ou Espanhol, conforme indicações dadas nos Art. 17 a 22 do presente Edital;
11. 1 cópia integral de uma produção de natureza científica (artigo em periódico, trabalho completo em anais de eventos nacionais ou internacionais, capítulo de livro ou livro), exceto resumo, na área/linha de pesquisa pretendida.

ANEXO 3

TERMO DE REQUERIMENTO

O(a) candidato(a) _____ solicita, através deste instrumento, inscrição ao Processo Seletivo do Curso de Mestrado em Letras da Universidade Federal do Pará, para o que apresenta os documentos exigidos, e declara conhecer integralmente todas as normas e condições do EDITAL N.º 2016.3-PPGL/UFPA.

Nestes termos
Pede deferimento

Belém, de _____ de 2016.

Assinatura do (a) candidato (a)

ANEXO 4

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO / SELEÇÃO – INGRESSO EM 2017

I. DADOS PESSOAIS

Nome completo: _____

Data de nascimento: ____/____/____ Sexo: _____

Estado civil: _____

Nacionalidade: _____ Naturalidade: _____

Local de nascimento _____

Filiação: _____

R.G. n.º _____ Data de emissão: ____/____/____

Órgão emissor: _____

CPF: _____

Título eleitoral n.º: _____ Zona: _____ Seção: _____

Certificado de Serviço Militar (Sexo Masculino) nº _____

Endereço

Residencial: _____

Bairro: _____

Cidade: _____ CEP: _____

Fone residencial: (____) _____

Celular: _____

E-mail: _____ ou _____

Endereço para correspondência (caso seja diferente do endereço residencial)

II. DADOS PROFISSIONAIS

Profissão: _____

Empresa: _____

Função: _____

Endereço: _____

Fone: _____

Tempo de Serviço (anos e meses): _____

III. FORMAÇÃO

Graduação: _____

Área: _____

Ano: _____

Instituição: _____

Pós-Graduação: _____

Área: _____

Instituição: _____ Ano: _____

IV. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

Área de concentração escolhida:

Estudos Literários ()

Estudos Linguísticos ()

Língua Estrangeira:

Anexou uma declaração de proficiência em língua estrangeira? () Sim ()

Não

Linha de pesquisa escolhida:

Literatura, Memórias e Identidades ()

Literatura: interpretação, circulação e recepção ()

Análise, Descrição e Documentação das Línguas Naturais ()

Ensino-aprendizagem de línguas e culturas: modelos e ações ()

Possível orientador(a) escolhido(a): (Obrigatório) _____

Disponibilidade para a realização do Curso:

Dedicação Parcial ()

Dedicação Integral ()

Declaro que as informações acima correspondem à verdade e podem ser comprovadas na documentação em anexo.

Belém-PA, _____ de _____ de _____.

Assinatura: _____

V. DOCUMENTOS APRESENTADOS (Reservado à secretaria)

1. Formulário de inscrição (em anexo a este Edital); ()

2. Diploma de Curso de Graduação em Letras ou áreas afins (fotocópia); ou declaração da Faculdade que ateste a condição do (a) candidato (a) de provável concluinte; ()

5. Histórico escolar da Graduação (fotocópia); ()

6. Carteira de identidade (fotocópia): ()

7. CPF (fotocópia): ()

8. Título de eleitor (fotocópia), com comprovação de quitação eleitoral: ()

9. Currículo Lattes (<http://www.cnpq.br/index.htm>), devidamente comprovado. Deve ser entregue apenas uma via, sem encadernação (exceto no caso de ser muito extenso): ()

10. Uma foto 3 x 4 recente: ()

11. Projeto de Pesquisa em 3 (três vias), sem encadernação: ()

12. Declaração de proficiência em língua estrangeira: ()

13. Cópia integral de uma produção de natureza científica (artigo em periódico, trabalho completo em anais de eventos nacionais ou internacionais, capítulo de livro ou livro), exceto resumo, na área/linha de pesquisa pretendida ().

14. Termo de Compromisso: ()

Inscrição homologada: Sim () Não () Data: ____ / ____ / _____

Recebedor(a): _____

ANEXO 5
**PROCESSO SELETIVO PARA O MESTRADO ACADÊMICO EM LETRAS - TURMA
2017**

FICHA DE AVALIAÇÃO DO CURRÍCULO

CANDIDATO(A): _____

LINHA DE

PESQUISA: _____

INDICAÇÃO DE PROFESSOR(A)

ORIENTADOR(A): _____

AVALIADOR(A): _____

Elementos considerados	Pontuação de cada item
I. Participação como bolsistas em programas oficialmente oferecidos na UFPA (PIBIC/PROPESP, PIBIC/CNPq, PIBID/CAPES, PET/MEC/SESU, PIBEX) ou programas reconhecidos em outras Instituições de Ensino Superior, com bolsa, no último quinquênio.	3 por plano
II. Publicação de natureza científica (produção do último quinquênio)	
a) livro com corpo editorial com ISBN	5
b) artigo em periódico (qualificado), ou capítulo de livro publicado em editoras com corpo editorial e ISBN	3
c) artigo completo em anais	2
III. Participação em eventos acadêmico-científicos com apresentação de trabalho e/ou pôster (palestra, mesa-redonda, comunicação, ministração de oficina ou minicurso)(produção do último quinquênio)	1 por evento
V. Diploma de especialização na área	4
VI. Diploma de especialização em área afim	2

Professor(a) avaliador(a)

ANEXO 6

FICHA DE AVALIAÇÃO DA PROVA DE CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

RG DO (A) CANDIDATO(A): _____

Critério	Pontuação máxima	Avaliador 1	Avaliador 2	Avaliador 3
1 - Inclui os elementos fundamentais de um trabalho de natureza acadêmica (introdução e conclusão articuladas ao desenvolvimento do texto)?	Até 1,0			
2 - Apresenta organização lógica das ideias, utilização adequada dos conceitos trabalhados, coerência e coesão entre as partes do texto?	Até 1,0			
3 - Apoia-se, com consistência e criticidade, em conceitos relevantes sobre o(s) tema(s) solicitado(s) na prova?	Até 1,5			
4 - Evidencia conhecimento e faz uso adequado da bibliografia da área temática?	Até 2,0			
5 - Faz interpretações coerentes e plausíveis das ideias dos autores citados?	Até 1,5			
6 - Redige o texto com clareza, fluência verbal e correção gramatical?	Até 2,0			
7 - Aprofunda os assuntos solicitados na prova e apresenta argumentos que revelam autonomia intelectual.	Até 1,0			
Total de cada avaliador(a)				

Média geral: _____

ANEXO 7

FICHA DE AVALIAÇÃO DO PROJETO DE PESQUISA

Candidato(a): _____

Orientador(a) pretendido(a): _____

Critério	Pontuação máxima	Avaliação
1- O(a) candidato(a) apresentou adequadamente o problema proposto(a) em seu projeto de pesquisa ?	Até 2,0	
2- O(a) candidato(a) definiu os objetivos com clareza e coerência?	Até 2,0	
3 -O(a) candidato(a) tem conhecimento do repertório teórico; as referências estão adequadas ao problema proposto?	Até 2,0	
4 - O(a) candidato(a) esclareceu a metodologia escolhida e relatou claramente as diferentes fases da pesquisa?	Até 2,0	
5 - O(a) candidato(a) relacionou o problema de pesquisa a seu percurso acadêmico?	Até 2,0	
TOTAL		

Média geral: _____

ANEXO 8

FICHA DE AVALIAÇÃO DA ENTREVISTA

Candidato(a): _____

Critério	Pontuação máxima	Avaliador 1	Avaliador 2	Avaliador 3
1 - O(a) candidato(a) defendeu adequadamente a hipótese/ problema proposto(a) em seu projeto de pesquisa ?	Até 2,0			
2 - O(a) candidato(a) soube explicar os objetivos com clareza e coerência?	Até 2,0			
3 - O(a) candidato(a) tem conhecimento do repertório teórico; as referências estão adequadas ao problema proposto?	Até 2,0			
4 - O(a) candidato(a) esclareceu a metodologia escolhida e relatou claramente as diferentes fases da pesquisa?	Até 2,0			
5 - O(a) candidato(a) demonstrou segurança e conhecimento nas respostas às perguntas?	Até 1,0			
6 - O(a) candidato(a) respondeu adequadamente a questões relacionadas a seu percurso acadêmico e a sua disponibilidade para o Curso?	Até 1,0			
Total de cada avaliador(a)				

ANEXO 9
LISTA DE OBRAS

BIBLIOGRAFIA INDICATIVA - ESTUDOS LITERÁRIOS

Indicações gerais:

- CANDIDO, Antonio. *Formação da Literatura Brasileira: momentos decisivos*. 7. ed. Belo Horizonte: Itatiaia, 1993. 2 v.
CULLER, Jonathan. *Teoria Literária: uma introdução*. Trad. Sandra Vasconcelos. São Paulo: Beca, 1999.
EAGLETON, Terry. *Teoria Literária: uma introdução*. 3. ed. Trad. Waltensir Dutra. São Paulo: Martins Fontes, 1997.
NITRINI, Sandra. *Literatura Comparada*. São Paulo: Edusp, 1997.

Indicações complementares para cada linha

LP 1 - LITERATURA, MEMÓRIAS E IDENTIDADES

- FERREIRA, Jerusa Pires. *Armadilhas da memória*. São Paulo: Ateliê Editorial, 2001.
HALL, Stuart. *A identidade cultural na pós-modernidade*. Rio de Janeiro: DP & A, 2006.
RICOEUR, Paul. *A memória, a história, o esquecimento*. Trad. Alain François. Campinas: UNICAMP, 2007.
ZUMTHOR, Paul. *Introdução à poesia oral*. Trad. Jerusa Pires Ferreira. São Paulo: Hucitec, 1997.

LP 2 - LITERATURA: INTERPRETAÇÃO, CIRCULAÇÃO E RECEPÇÃO

- CAMPOS, Haroldo de. *Metalinguagem e outras metas*. São Paulo: Perspectiva, 1992. 314 p.
CHARTIER, Roger. *A ordem dos livros: leitores, autores e bibliotecas na Europa entre os séculos XIV e XVIII*. Trad. Mary del Priore. Brasília: UnB, 1994.
IBSCH, Elrud. A recepção literária. In: ANGENOT, Marc et alii. *Teoria Literária: problemas e perspectivas*. Trad. Ana Luísa Faria. Lisboa: Dom Quixote, 1995. p. 307-313.
LIMA, Luiz Costa (Org.). *Teoria da Literatura em suas fontes*. 3. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2002. 2 v.
MORETTI, Franco. O romance: história e teoria. *Novos estudos CEBRAP*, São Paulo, n. 85, p. 201-212, nov. 2009.

BIBLIOGRAFIA INDICATIVA - ESTUDOS LINGÜÍSTICOS

Indicações gerais:

- BENVENISTE, Émile. *Problemas de Linguística Geral II*. Campinas: Pontes, 1989.
- FIORIN, José Luiz (Org.). *Introdução à Linguística: objetos teóricos*. São Paulo: Contexto, 2002. 2 v.
- MARTELOTTA, Mario Eduardo (Org.). *Manual de linguística*. São Paulo: Contexto, 2008.
- SAUSSURE, Ferdinand de. *Curso de Linguística Geral*. Trad. Antonio Chellini et alii. 27. ed. São Paulo: Cultrix, 2006.

Indicações complementares para cada linha

LP 3 – ANÁLISE, DESCRIÇÃO E DOCUMENTAÇÃO DAS LÍNGUAS NATURAIS

- CALVET, Louis-Jean. *Sociolinguística: uma introdução crítica*. São Paulo: Parábola, 2002.
- BAKHTIN, Mikhail. *Marxismo e Filosofia da Linguagem*. São Paulo: Hucitec, 1999.
- FERREIRA, Marília (Org.). *Descrição e ensino de línguas*. Campinas: Pontes, 2015.
- GREGOLIN, Maria do Rosário. Análise do Discurso e mídia: a (re)produção das identidades. *Revista Comunicação, Mídia e Consumo*, São Paulo, v. 4, n. 11, p. 11-25, 2007.
- PERINI, Mário A. *Princípios de linguística descritiva: introdução ao pensamento gramatical*. São Paulo: Parábola, 2006.
- ROSA, Maria Carlota. *Introdução à Morfologia*. São Paulo: Contexto, 2000.
- SILVA, Thaís Cristóforo. *Fonética e Fonologia do Português*. São Paulo: Contexto, 2000.

LP 4 - ENSINO-APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS E CULTURAS: MODELOS E AÇÕES

- ANTUNES, Irandé. *Língua, texto e ensino – outra escola possível*. São Paulo: Parábola, 2009.
- _____. *Aula de Português: encontro & interação*. São Paulo: Parábola, 2003.
- BUNZEN, Clécio; MENDONÇA, Márcia (Org.). *Português no ensino médio e formação do professor*. São Paulo: Parábola, 2006.
- CONSELHO DA EUROPA. *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas: Aprendizagem, ensino, avaliação*. Tradução de Maria Joana Pimentel do Rosário e Nuno Verdial Soares. Porto: ASA, 2001. Disponível em: http://www.asa.pt/downloads/Quadro_Europeu_001_072.pdf.
- FRANCHI, Carlos. *Mas o que é mesmo gramática?* 2. ed. São Paulo: Parábola, 2008.
- GERALDI, João Wanderley (Org.). *O texto na sala de aula*. 3. ed. São Paulo: Ática, 2002. 136 p.
- RIOLFI, Cláudia et al. *Ensino de Língua Portuguesa*. São Paulo: Thompson, 2008.
- SCHNEUWLY, Bernard; DOLZ, Joaquim. *Gêneros orais e escritos na escola*. Trad. Roxane Rojo e Gláís Sales Cordeiro. Campinas: Mercado de Letras, 2004.